

**Программа II Международной научно-практической конференции  
«Цифровые технологии как инструмент культурной реанимации  
территории»**

18–21 декабря 2019 года  
Первоуральск – Екатеринбург

**18 декабря 2019 года, среда**

Закрытая программа для ключевых спикеров конференции

10:00 *Место старта уточняется*

10:30 – 13:30 **Посещение арт-резиденции** в ЖК «Шишимская горка» (ул. Гастелло, 25; застройщик – компания «Брусника»)

13:30 – 15:00 **Обед**

15:00 – 18:00 **Посещение соседского центра** в ЖК компании «Атомстройкомплекс» (*адрес уточняется*)

**19 декабря 2019 года, четверг**

**Инновационный культурный центр**

**Первоуральск, ул. Ленина, 186, Форум-центр (7 этаж)**

**Автобус из Екатеринбурга:**

от площади 1-й пятилетки (памятник Орджоникидзе) – 12:15

от остановки Площадь коммунаров – 13:00

**Отъезд из Первоуральска — 18:00**

**10:30 – 12:30 Круглый стол МАСШТАБ – ГОРОД**

Модератор – **Тимур Абдуллаев**, основатель архитектурного бюро In.Form и Школы главного архитектора

Участники:

Компания «**Атомстройкомплекс**»

Компания «**Брусника**»

Компания «**Магнезит**»

**Александр Савичев**, краевед, депутат думы Сысертского городского округа

**Эльмира Самохина**, советник главы Полевского городского округа

**12:30 – 13:45 Обед**

**13:45 – 14:00 Открытие конференции**

**Инна Ахьямова**, ректор ЕАСИ

**Евгения Никитина**, президент Фонда «Культурный транзит»

**Елена Трофимова**, первый заместитель начальника Управления культуры Администрации

Екатеринбурга

**Наталья Тычинина**, заместитель генерального директора по развитию Инновационного культурного центра

**14:00 – 16:00 Пленарное заседание**

Модератор — **Лариса Петрова**, проректор ЕАСИ

**Андреа Мёллер** (Andrea Moeller), куратор международных световых фестивалей, Берлин, Германия  
ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**Ольга Аршанская**, директор фестиваля «Ночь света в Гатчине», Санкт-Петербург  
ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**Дарья Черкашина**, сокуратор видеоархива Мультимедиа-лаборатории Cyland, Санкт-Петербург  
ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**Софья Голикова**, директор фестиваля НЕ ТЕМНО  
ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**Ксения Федорова**, кандидат философских наук, Гумбольдский университет (Берлин)  
Интерактивные медиа и критическое производство публичного пространства

**16:00 – 16:30 Кофе-брейк**

**16:30 – 18:00 Дискуссия № 1**  
Модератор – **Лариса Петрова**, проректор ЕАСИ

## **20 декабря, пятница**

**Инновационный культурный центр**  
**Первоуральск, ул. Ленина, 186, Форум-центр (7 этаж)**

**Автобус из Екатеринбурга:**  
от площади 1-й пятилетки (памятник Орджоникидзе) – 12:15  
от остановки Площадь коммунаров – 13:00

**Отъезд из Первоуральска — 18:00**

**10:30 – 12:30 Круглый стол МАСШТАБ – ДВОР**

Модератор – **Елена Терebeneина**, генеральный директор культурно-выставочного комплекса «Синара-Центр»

Участники:

**Андрей Колоколов**, **Анна Швец**, фестиваль «Стенография»  
**Леонид Салмин**, профессор УрГАХУ  
**Женя Чайка**, куратор арт-резиденции в ЖК «Шишимская горка»

**12:30 – 14:00 Обед**

**14:00 – 16:00 Пленарное заседание**  
Модератор — **Анастасия Егорова**, кандидат культурологии, доцент ЕАСИ

**Дмитрий Галкин**, доктор философских наук, профессор Томского государственного университета  
Утопия цифровой урбанизации: вопросы к художникам

**Беттина Пельц** (Bettina Pelz), профессор Университета Искусств Бремена, Германия; арт-директор  
фестиваля светового искусства SEE, Джебра, Тунис  
ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**Роберт Сохатски** (Robert Sochacki), световой художник, Академия изящных искусств, Гданьск, Польша  
Will the real local please stand up? Роль художников в формировании и продвижении общественного  
публичного пространства – на перекрестке ревитализации и джентрификации

**Аймен Гарби** (Aumen Gharbi), световой художник, Джебра, Тунис  
ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**Стефан Александр Йовановски** (Stefan Aleksandar Jovanovski), световой художник, помощник  
директора фестиваля Skorje light art district, Скопье, Северная Македония  
Искусство в эпоху Инстаграма

**16:00 – 16:30 Кофе-брейк**

**16:30 – 18:00 Дискуссия № 2**

Модератор – **Лариса Петрова**, проректор ЕАСИ

## **21 декабря (суббота)**

**11:00 Экскурсия по Уралмашу: культурный дефицит и профицит на районе**

Место сбора — Площадь Первой пятилетки, у памятника Серго Орджоникидзе

**13:00 Обед**

**14:00 – 16:30 Пленарное заседание и дискуссия**

**Екатеринбургская академия современного искусства**

**(ул. Культуры, 3, ауд. 103)**

Модератор — **Лариса Петрова**, проректор ЕАСИ

**Ольга Бредникова**, Центр независимых социологических исследований, Санкт-Петербург

«Сосед умер? Да здравствует сосед!»: Art of Neighbouring в старых и новых районах современного мегаполиса

**Наталья Веселкова**, УрФУ, Екатеринбург

Что может паблик-арт / культура в небольших городах? (по материалам социологических исследований)

**Екатерина Беяева**, лидер образовательной программы Digital Art в Школе цифровой экономики

Дальневосточного федерального университета, Владивосток

ТЕМА УТОЧНЯЕТСЯ

**16:30 – 17:00 Кофе-брейк**

**17:00 – 22:00 Участие в фестивале НЕ ТЕМНО**

Жилой комплекс «Шишимская горка», ул. Гастелло, 25